

Din il-METRIKA MALTIJA ma fhiex hlief xi tfahhar, u kienet hi li mliet il-baħħ li kien ilu jinħass ħafna fil-letteratura tagħna. 'Dan ix-xogħol meħtieġ', iġħid il-Professur Ġ. Aquilina, B.A., LL.D., Ph.D. (Lond.) fil-"Kelmtejn Qabel", 'jien nirrikmandah bil-qalb lil dawk iż-żgħażaġħ li jħossu ruhħom imxejrin lejn il-Għanja Maltija sew bħala kittieba ta' poeziji kemm bħala qarrejja'.

\*

"THE MALTESE LANGUAGE"—Prof. Ġ. Aquilina, B.A., LL.D., Ph. D. (Lond.)—Empire Press, 1940.

Ġuże Aquilina, B.A., LL.D., Ph.D. (Lond.), Professur tal-Malti u ta' l-Ilsna Orientali, tana f'idejna ktejjeb jismu "The Maltese Language", biċċa xogħol li titkellem dwar l-Ilsien Malti xjentifiku. Din il-kitba kien qraha fil-British Institute fil-31 ta' Ottubru li għadda.

Fil-"Kelmtejn Qabel" mill-ewwel fisser ruħu li hu mħu-wiex minn dawk, li, hekk jew hekk, iridu bilfors jinq dew bil-Malti Safi; il-ħsieb ewlieni tiegħu hu li jkollna lsien kbir, assimilattiv b'futur ta' letteratura mill-aqwa, u hekk inkunu qegħdin inpattu għaż-żmien li ntilef qabel, meta l-Malti kien imħaddem ħażin u ftit li xejn kienu jagħtu każu.

Ix-xejra lejn il-Malti, iġħid l-awtur hi jew ta' tmaqdir kbir inkella ta' heġġa bla dehen, heġġa ta' dawk il-'puristi' li jridu jdaħħlu l-"Malti Safi bis-sewwa jew bid-dnewwa". It-tnejn, kemm dawk li jridu l-Malti safi ż-żejjed u wisq aktar dawk li jmaqdrub, huma mexjin fit-triq il-ħażina. Ix-xejra li qabdu m'hi xejn tajba u ma tagħmel ebda ġid lil ilsienna. Ma għandniex inbarru l-kelma barranija meta nħossu li qiegħda flokha u li toqgħod tajjeb għall-ħajja kulturali tagħna. Kliem bħal dan għandu jidħol fid-dizzjunarju Malti; hu jagħmel sehem mill-esperjenza u l-wirt tagħna soċjali. Imma minn naħa l-oħra, iġħid ukoll l-awtur, qegħdin jagħmlu ħażin dawk li fil-kitba bil-Malti jinq dew bi kliem barrani addoċċ u kif iridu. "Jien għal kollox kontra dawk", iżid iġħid, "li jridu 'jivvulgarizzaw' il-Malti b'ortografija tal-janizzata".

Aħna naqblu għal kollox ma' l-idijat kif ġew imfissrin mill-Professur Aquilina, u ma nistgħux ma nirrikmandawx il-ktieb bħala biċċa xogħol xjentifika mill-aħjar u li hi l-bidu ta' studji oħra li l-Professur biħsiebu jagħmel aktar 'il quddiem.

Ġ. c.

## WERREJ

## TAS-SITTAX-IL SENA

	faċċata
Il-lum ma għandhomx skuża . . . . .	3
Il-Mewt ta' l-Avukat Ġuże Micallef . . . . .	A. CREMONA 5
<i>Legio Mariae</i> . . . . .	DUN KARM 11
ħsibijiet imxerrda . . . . .	E. SERRACINO INGLOTT 13
<i>Il-Mastrudaxxa</i> . . . . .	ĠUZE CHETCUTI 14
<i>Nemmen</i> . . . . .	" " 15
En passant . . . . .	A. C. 18
In-Novella . . . . .	ĠUZI MALLIA 19
Aktar mill-qilla, aktar mit-theddid, aktar mid-dwejjaq . . . . .	25
<i>Pax Britannica</i> . . . . .	**** 26
It-Tabib Ġuże Bonnici . . . . .	ĠUZE CHETCUTI 27
It-Tagħlim tal-Malti . . . . .	31
<i>ħajr u Talb</i> . . . . .	DUN KARM 33
<i>Londra</i> . . . . .	ĠUZE CHETCUTI 33
Il-Ġiżwita Indri Schembri . . . . .	ĠUZE GALEA 34
<i>Iż-Żmien</i> . . . . .	ĠUZE CHETCUTI 41
L-Ingilterra għad tirbaħ . . . . .	" " 44
<i>Ix-Xatt t'Għawdex</i> . . . . .	GORG PISANI 45
<i>Progress</i> . . . . .	DUN KARM 46
La tigdibx . . . . .	C. MICALLEF DECARO 47
Malta tkabbar grajjietha . . . . .	ĠUZI MALLIA 48
Kotba u Kittieba . . . . .	Ġ. c. 54
L-Ortografija tagħna . . . . .	57
<i>Il-Libiena</i> . . . . .	DUN KARM 51
L-Ilsien Malti u l-Gwerra . . . . .	**** 60
<i>Min int?—Kampnar</i> . . . . .	ĠUZE CHETCUTI 62
ħajja bla ħajr . . . . .	ĠUZE GALEA 63
Imħabba t'Omm . . . . .	P. P. TABONE o.f.m. 70
B'Tifkira ta' oħti Ġużeppina . . . . .	P.P. SAYDON 73
<i>Iżda</i> . . . . .	DUN KARM 74
Arloġġ żgħir u grajjietha . . . . .	L. CUTAJAR 75
<i>It-Triq tal Ĥelsien</i> . . . . .	ĠUZE CHETCUTI 79
<i>S. Kalċidonju, Għawdex</i> . . . . .	A. BUTTIGIEG 80
Eħlisna, Mulej ! . . . . .	K. SANT 81
Il-Hidma Tagħna . . . . .	83
'Orientalist' u l-Ortografija tal-Għaqda . . . . .	A. CREMONA 87
Biblijografija . . . . .	Ġ. c. 23-95