Il-Tigra tad-Dnub

Ta' Wallace Gulia

Liż-Żgħażagħ.

B'leblieba faħxija,
tal-ħtija,
itnisslet mad-dmija,
w qed tiġri, u tlebbet, u tjassar
u l-hena itqassar.

Bl-irwiefen, bl-inkejja
tal-għejja,
itvenven f'ħaddejja,
imqita bħal raxxa taż-żrar,
li tarmi ix-xrar.

U tgħejji bil-ġirja,
u l-wirja
ta' tliegħi fil-mirja:
għajjietni, u fnietni, bla lġiem,
fil-ħarba tal-jiem...

Għajjietni, u fnietni,
u tnietni,
u fil-jasar ilwietni,
dit-Tigra taħt siġret il-Għerf,
li jfarrak in-nerf!

Taħt Sodom, Gomorrha,
bliet morra,
ta' żmenijiet ħorra,
taħt Golgota w Ruma w Betlem,
Pariġi tas-semm,

Fuq Londra daħkana,
ferħana,
bil-glejjeb tal-għana,
fuq bliet ta' l-Amerka—New York,
sewd' iswed mit-Tork—

dit-Tigra miġwieħa,
għall-fwieħa,
ta' Babilonja lħiha,
t'Assirja, t'Eġittu, tan-Nil—
il-fwieħa tal-qtil,
ta' spallejn mibruma,
miftuma,
mill-qedem ta' Ruma,
ta' idejn mingħajr saħħa w qlubija,
t'għajnejn mingħajr dija—
b'leblieba faħxija,
tal-ħtija,
itnisslet mad-dmija,
w qed tiġri, u tlebbet, u tjassar
u l-hena itqassar.

26-vii-43.

PASS WARA L-IEHOR

Ta' Emanuel Agius

Forsi taħt dik il-blata hekk tqila
Hemm il-ġawhar u d-deheb lest għalina,
Dawk li x-xorti wisq drabi wegħditna,
Biex wisq drabi imbagħad daħket bina.

Forsi wara liwja oħra fix-xtajta
Is-sireni qed igħannu sabiħ,
Forsi hemm il-ġmiel mingħajr nikta
Li s'issa aħna għadna qatt ma sibnieħ.

Forsi wara dik l-għolja hekk wieqfa
Hemm il-ġenna li aħna fittxejna,
Dik li meta ersaqna aħna lejha
Bħal miraġġ dejjem ħarbet minn ħdejna.

Forsi l-għodwa li għada iżżernaq
Iġġebilna is-setgħa mixtieqa
Biex id-dinja kif ħlomna nġibuha,
U ħolmitna ma tibqax biss ħlieqa.

Nibqgħu mexjin, u, pass wara l-ieħor,
Fl-aħħar żgur illi nsibu ruħna hemm
Fejn kull xewqa jew tiġi maqtugħa
Jew għal dejjem ta' dejjem tintemm.