

## Niccolo' Isouard

Ta' C. M. DE CARO

**I**N-NAZZJONJIET civili, tista' tghid kollha, ihabirku kemm jifilhu biex ixerrdu u jkabbru l-fama u x-xoghol ta' dawk li fosthom ikunu kisbu isem sabih f'xi arti jew f'xi xjenza, jew li ikunu qabzu ghal art tweekdom, u tarahom iwaqqfulhom statwi f'xi wesgha centrali ta' l-ibliet, isemmu toroq ghalihom, iqieghdu xi lapida ghall-wartanin fil-post fejn twieldu jew inkella fejn mietu..... u ahna l-Maitin?

Gha'l-pajzani msemmija taghna — inhossni nisthi ngħid — hadd ma haseb iwaqqaf xi statwa tassew, ghaliex dawk li hemm il-Mall tal-Furjana ma humiex veri statwi, izda busti: u dan mhux ghajb ghalina? U tghid persunagħgi famużi ahna ewwilla ma ghandniex? Kieku kelli ngħib isimhom, wiehed wiehed, nigħbed fit-tul mhux ftit.

Kieku ahna keilna ftit tal-hegħga konna ahna nħallu lil *Niccolò Isouard* sal-lum mingħajr statwa, fil-qalba tal-Belt, f'xi għnien pubbliku jew f'xi post ieħor xieraq?

Niccolò Isouard—aktar magħruf bħala "Niccolò de Malte"—huwa l-aqwa mużiċista ta' pajjiżna, li twielded fl-1775 u temm hajtu f'Parigi fl-1818 u sa żmien iħu qrabatu kienu għadhom ħajjin fostna. Meta kien għadu żagħżuġh, Isouard kien telaq minn Malta u mar joqgħod għas-seħħ f'Parigi—centru kulturali tad-dinja—u dan wara li kien kiteb f'Malta ħafna mużika għall-knejjes. Huwa kien ukoil pjanist ta' sengħa kbira. F'dik il-Belt kapitali huwa fis thabbeħ ma' l-akbar mużiċisti, fosthom ma' Boildieu—li izda wara sar rival tiegħu. Hemm dlonk ħa fama tassew sabiħa.

Fl-1810 semma l-ewwel darba l-aqwa opra tiegħu, jisimha "Cendrillon" li kellha suċċess hekk kbir li wara saret, tista' tghid, fl-ibliet kapitali kollha ta' l-Ewropa: f'Londra dehret fit-Teatru "Lyceum" fis-sena 1876 u baqgħet issir fi Franza sa dawn l-aħħar żminijiet. Fl-1814 kiteb żewġ opri oħra: "Joconde" u "Colin et Jeannot" li ngħogħbu mhux ftit għall-għmiel tagħhom, u dan barra minn xi opri oħra. Billi l-libretti ta' l-opri tiegħu kienu sbieħ u mill-aħjar, swewlu wisq għas-suċċess li għamel.

Isouard hu magħdud bħala l-ewwel wiehed li dahħal go Franza l-ħlewwa tal-melodija Taljana u għalhekk ismu buwa

storiku, sew kif kiteb Badger fil-"Guide of Malta". Il-Franċiżi, li jafu jistmaw biżżejjed il-ġenju ta' nies bħal dawn, qieghdu l-busti tiegħu fit-Teatru ta' l-"Opera" u żejnu b'ismu waħda mit-toroq ewlenin ta' Parigi... izda Malta nsiet lil binha li għamlilha tant għieh: il-ghaliex barra banda mużikali li żejnet b'ismu u triq tas-Sliema msemmija għalih xejn ma għandna li jfakkarna fih.

Isouard kiteb bosta opri oħra li saru b'suċċess kbir u biċċa minnhom sa żmien ilu kienu għadhom isiru, kif qalli min ħa sehem fihom huwa stess. Il-mużika tiegħu, kif iġidulna awturital-mużika kompetenti, hija drammatika, magħżula u mirquma.

Għalkemm qallibt u fittixt ma rnexxilix insib li xi impresarju pajzan taghna qatt haseb biex isemmagħna xi wiehed mix-xogħlijiet tiegħu; jekk huwa hekk (għax bilkem nista' nemmen), mhux tassew għajb ghalina?!

## UGANDA

Ta' S. GATT

Kulfejn timraħ il-ghajjn ihaddru s-siġar  
bħal kwiekeb fis-smewwiet f'dil-art mifruxa.

Kulfejn il-pass jimtedd il-ghana jidwi  
t'agħsafar ta' kull daqs b'elf lewn minquxa...

Ftit bogħod minn xuxin irħula ċkejna,  
mghaimra bi djar ta' sura kerha u fqira  
li fihom jghixu nies nofshom għarwiena  
li jafu ftit jew xejn mid-dinja kbira...

U tibki l-art dirghajn li jtuha l-ħajja,  
u tishet del! il-mewt li jaħkem fuqha;

Tixtieq il-ħalib tagħti ta' sidirha  
biex taqdi d-dmir għalih mn'Alla maħluqa...

Jghix min jitwieled hemm il-ħajja meħħda  
minn dak li l-ħajja titlob bħala ħajja;

Jtwielded, jghix u jmiut... bla ebda tama  
f'darba jbdel minn ta' ħajtu l-ġrajja.

Izda għalkemm magħluq go fih innifsu,  
u f'qalbn ma tixgħelx tal-hena xrara,

Hu jinsa lilu nnifsu... għal ftit... u jżfen  
iz-żifna tat-tanbur u tas-suffara!...