

HATRA TA' MEMBRU AKKADEMIKU

Għandna l-pjaċir inhabbru jlli s-Sur Reginald Vella Tomlin, Surmast Prinċipali fid-Dipartiment ta' l-Edukazzjoni, għe mahtur bhala Membru Akkademiku tal-Għaqda.

Il-merti tas-Sur R. Vella Tomlin huma magħrufin biżżejjed sew fil-kamp letterarju, kemm fil-hidma tiegħu għall-progress tal-Malti, u f'hekk jidher li mexa fuq il-passi ta' missieru, il-qatt minsi, is-Sur E. B. Vella, li fil-hidma ta' ibnu Reginald halla l-isbah tiffkura ta' wirt l-iktar għażiż għal ismu u għall-għejh ta' Lsienna.

Għalkemm żagħżuġh, is-Sur R. Vella Tomlin, f'dawn l-aħbar sitt snin tana l-isbah frott tal-hidma tiegħu fil-kitba Maltija, kif jixhdu l-bosta kotba li s'issa harġu mill-pinna għalliema tiegħu, fosthom ta' min isemmi: *l-Iskrittura Mqaddsa, Antoloġġi ta' Proża u Poeżija Maltija għat-Tfal*.

Jalla s-Sur Vella Tomlin jibqa' jseddaq fil-hidma tiegħu u jimxi l-quddiem għall-gid tal-Malti u tal-Għaqda għal għomor twil.

RAPPREŻENTAZZJONI TEATRALI

B'RIZQ IL-GHAQDA

Hemm il-hsieb li ssir rappreżentazzjoni teatrali fit-Teatru l-gdid "De Porres", tas-Sliema, b'rizq il-Għaqda, għal habta ta' nofs ċunju.

Fit-thejjija ta' din r-rappreżentazzjoni sa jlehdu sehem il-Membri Akkademici, Patri Wistin Born, li minnu l-Għaqda rat hafna gid, u s-Sur Victor Apap, Tezorier tal-Għaqda u Direttur tal-Kumpannija Teatrali "STARDUST", li sa tiegħu wkoll l-akbar sehem f'din ir-rappreżentazzjoni.

Il-Membri Akkademici jkollhom minn qabel avviż bid-data u hln ta' din ir-rappreżentazzjoni, u nittamaw li minn għandhom ikollna l-akbar ko-operazzjoni.

REĊENSJONIJIET

"PALPITI, DMUGH U TBISSIM" — G. Borg Pantalleresco
— Lux Press, Malta, 1957. pp. 160.

Għal darb'ohra s-Sur G. Borg Pantalleresco tana opra letteraria minn tiegħu: ktieb li hu mera tal-personalitá tal-awtur; fih wiehed isib h'ejjec, proża u poezija. li jesprimu sentimenti nobbli u helwin, sentimenti mqanqlin minn hbiberija, irġulija u ġenjalitá: jiena nhobb naqra l-kotba tas-Sur Guži Borg Pantalleresco għax fihom nara n-natural u l-personalitá tiegħu. Is-Sur Guži hu bniedem li japprezza kull stima jew rigward li jirċievi u għandu intellet biex ifisser, fi stil originali u haj dak l-apprezzament tiegħu.

Dan il-ktieb hu dokument haj ta' relazzjonijiet plawsibbli li jeżistu fost il-bredmin. S'fortunatament dan l-aħhar rajna bosta eżempji ta' kemm jistgħu jkunu krudili u ta' min imaqdarhom l-ingibiet fost iu-nies, u għalhekk wiehed ihoss għoġba meta jara li għall-inqas hawn min hu mqanqal minn spirtu ta' karitá u rieda tajba.

Dan l-ispirtu ta' rieda tajba jiehu sura fil-poeziji u prozi-dwar il-Milied. Fihom il-qarrej ihoss sensi ta' hena u kuntentizza li jinhassu generalment fil-festi sbieħ tal-Milied u s-Sena l-Gdida. L-awtur jaf jesprimi f'versi hajjin u espressivi dawk it-tqanqiliet ta' ruh u x-xejriet cal-qalb. Huwa wkoll għandu sengħa biex jagħti kisja religjuża lill-poezija li jikteb il-okkażjonijiet ta' għidjien imqaddsa. Aqraw x'sentiment religjuż fihom dawn il-versi li ġejjin:—

*Mhux il-ġmiet
li bih xi drabi
ikun minsuġ il-kliem;
imma tipperswadina biss
it-tieba tar-ruh li wasslitulna
u b'tiffkura tagħha
b'qalbha, bi fwieha tas-Sema,
hallitulna.*

Imma l-awtur ma jllimitax ruhu għall-okkażjonijiet religjużi biss. Fil-versi u fil-proża tiegħu b'islien Malti u b'isna barranin, hemm eku ta' okkażjonijiet ohra soċjali jew familjari ta' ferh u ta' pjaċir. Hu jidher li għandu għal qalbu wisq il-konċett nisrani tal-familja u jaf jipprofitta minn grajja jew episodji familjali biex fisser il-fawra ta' hena li tohroġ minn qalbu meta jara jsehhu l-ferh u l-barka fil-familja. Magħmudijiet, žweġijiet huma għall-awtur ispirazzjonijiet sublmi għall-muza ġenjali tiegħu, għax fihom hu jara t-trijoni tal-familja u l-qofol tas-soċjetá nisranija.

Imma f'dan il-ktieb il-qarrej ma jsibx noti ta' ferh biss; hemm ukoll dehriet ta' hajja fqira u bla hajr, ta' faqar u ta' xorti hażina. Il-karba tal-fqir, it-tnehida tal-iltim iqanqlu mogħdrija fil-qarrej li jaf ihobb u jhenn.

Wara li qrajt dan il-ktieb, jiena hassejt konfort u sodisfazzjon għax sibt li f'dawn iż-żmenijiet materjali għad baqa' raġġi ta' hajja spiritwali u artistika. Għalhekk jiena nhajjar lil dawk kollha li għandhom sens