

F'ghomri ma niftakarx li kelli okkażjonijiet ta' tferfir u twer-wir il-qalb. Izda nkun giddieb jekk ngħid li fuq l-ghatba tal-bieb ta' barra tiegħi ma kontx imwerwer kif qatt ma kont imwerwer qabel. Kont sa niehu ġirja għat-taraġ għal fuq biex naqbeż il-kamra tal-ikel. Izda ma flahtx u ma tanix li nagħmel hekk. Ahjar imwerwer kif kont, nara sew l-affari x kienet milli nibqa' mwerwer tul ghomri minn haġa li ma nafx x'inhi. Ghadda minn rasi l-qawl Ingliż: "**Take the bull by the horns . . .**" Ghedt **Ave Maria**, dhalt fil-kamra tal-ikel, u mherwel sibt is-switch tal-elettriku u xgħelt.

Xejn u kollox kif hallejniah filghaxija. Imma l-**Bum, bum, bum**, kien għadu għaddej, issa inqas qawwi minn qabel minn dak il-kexxun tal-armarju fejn kont hallejt l-ikona . . . Ma stajtx ma niftakarx mill-ġdid fil-kliem tax-Xiha: "Qies li l-ikona thalliha fil-miftuh, jekk jista' jkun biż-żejt jixgħel dejjem quddiemha . . . Ghax tibda thabbat sakemm tifthilha u ttik qatgha li għandha ġġennek." Mela r-rimedju kien f'idejja; ifthilha u naraw x'jigri!

Tiftah kexxun! Haġa hafifa la ma jkunx imsakkar . . . haġa ta' xejn . . .

Izda l-waħx rabatni mal-art, kemm kemm stajt nasal sal-armarju **Bum, bum, bum**; min jaf kienx sa johroġ xi haġa ttir malli niftah l-armarju? Jekk hwejjeg bħal dawn kienu possibbli, fejn ser naslu? Fejn il-bidu u fejn it-tmiem? La dan il-**bum, bum, bum**, kien minnu, minnu wkoll kien is-Sopranatural u dan kien fenomenu ta' dak li r-raġuni ma kinetx u ma setghetx tifhem. Ghaddew minn rasi l-kliem ta' Macbeth:

**"I dare do all that may become a man,  
Who dares do more, is none."**

f'ċirkustanzi mhux għal kollox diversi.

Izda fl-aħħar il-biża' nnifsu gegħilni nitharrek. Ghax, kif jgħid l-Isqalli: "**Cattivu passu, passarlu prestu**" u kif qal lil Ġuda: "li għandek tagħmel, aghmlu malajr . . ." Maħsul bil-gharaq kif kont, qbiżt qabża u sibt ruhi quddiem l-armarju. B'idi qbadt il-pum tal-kexxun, tbaxxejt u ftaht. Il-**bum, bum, bum** waqaf f'daqqa u għal kollox! Mill-kexxun ma hareġ xejn. Fil-kamra waqgħet sikta li gegħlitni nliessen "għall-erwieh!" Bil-ftit il-ftit il-kuraġġ reġa' gie. Qomt u harist gol-kexxun. L-ikona kienet qieghda fejn u kif hallejtha, imgeżwra fil-karta tagħha. Hallejt il-kexxun miftuh; l-ikona ma mis-sejthiex.

B'ġirja hafifa tlajt fil-kamra tas-sodda u ergajt għal gos-sodda nistrieh . . .

Izda fis-sitta ta' filgħodu kont qed inqabbad il-karrozza biex nahrab minn San Pawl bl-ikona b'kollox. Fis-6.30 kont qed inhabbat

il-bieb tax-Xiha. Malli ratni u rat il-qartas f'idejja, qaltli: "Ehh ma ftahtilhiex! Jien għedtlek. Ma jimpurtax; tihieli mill-ġdid; jekk trid prezzha erga' għaddili minn hawn u xahar iehor ghax il-flus li tajtni ilhom li għosfru . . ." Jiena flus ma ridtx. Li ridt kien li nehles minnha malajr kemm jista' jkun u la x-Xiha riditha lura kont l-iktar raġel ferhan li kien hawn Malta dak in-nhar.

Issa li għaddew l-isbah ghaxar snin minn dak in-nhar u li ktibt din il-ġrajja li fiha ma hemm l-ebda kelma li mhix il-verità u xejn hlief il-verità (hlief id-dettalji li jirrigwardaw lix-Xiha u x-xiri), qiesni kont fuq il-pedana tax-Xhieda fil-Qorti, qed iġhaddili minn rasi: Li kiekun dik ix-Xiha kellha toffrili dik l-ikona b'xejn illum, x'nagħmel? Nehodha? Ma nafx! avvolja fis-sala tiegħi għad hemm post tajjeb hafna għaliha

## Illum il-Poezija. . .

PAWLU MIFSUD

Illum il-poezija nisthajjilha  
tfajla moderna helwa,  
ftit fuq tagħha;  
jekk din tkun liebsa sew,  
libsas ta' ġmiel u rżina  
li ġġorr is-safa magħha,  
tghaddi min-nofs it-trid  
u tibqa' w'ħidha,  
ma jħares lejha ħadd.  
ftit jagħtu kasha;  
'ma 'kk taħsel tixref barra,  
mingħajr mistħija xejn,  
għarwiena ħuta  
u nieqsa minn kull deh'n,  
imneżżgħa minn kull ġieh.  
issib mixħuta fuqha  
eluf u eluf t'ghajnejn,  
jitghaxxqu biha,  
kulħadd miġnun warajha.

U dlonk jagħtik tistaqsi:  
fadal fid-dinja tagħna  
min hu nadif u għaqli?  
min jaf iduq u jagħraf  
il-benna u t-tjubija  
ta' xi tkun poezija?