

Żamma

Iż-żmien ma jinżammx.
Jinqata' l-habel u jahrab;
il-batteriji jiddghajfu
ihallihom stenduti
jaqbiżhom u jbewweg;
il-minutieri jitheddlu
jiġru warajh, u jghaddihom.

Ghalxejn it-tiġmigh
t'arloggi helwin seduċenti;
namrat,
jġhix ghal ftit magghom,
jitlaqhom u jibqghu
wehedhom fuq l-ixkafef.

Lanqas il-mažżri ma jxekkluh,
u l-kukù li jtaqtaq mit-toqba
jilhaq imut.

Biss l-emozzjoni żżommu.
Tifkira
ta' mhabba,
ta' mibgheda,
t'ghira,
t'estasi,
ta' disperazzjoni
tiffossilizzah,
issaqqfu f'kunvent,
tkennu f'arkivju,
taqflu f'habs.

Tifkira twaqqtu,
iżżommu
ghadsa tal-gmiel fil-hadda
jew ferita ta' xafra.

Manwel Cassar

24.2.2000

Dawn il-versi tqanqlu mill-kollezzjoni t'arloggi żghar ta'
hlewwa kbira li hi murija fil-Mużew ta' l-Arti, il-Belt Valletta.

Awtur tal-Baħar

Dalghodu mxejt nervuż għall-aħhar darba
fix-xtajta fejn trabbejt f'destin imqanqal,
fejn drabi rquadt u hlomt holm is-sereni,
fejn kbirt bla ntbaħt u doqt kull kelma mielha
fejn ksibt mas-shab u smajt rakkont il-gawwi,
fejn bkejt bla dmugh u hasel wiċċi l-baħar,
fejn spiss rassejt kull nifs, żammejt b'tifkira
ballata ta' l-imhabba.

U llejla reġa' żmien biex nerga' nitlaq
nitbieghed mid-dawl kiebi tal-lantern
u nsalpa minn dal-post mal-mewġ tas-sekli.
U nbahhar lejn lil hinn, lejn il-misteri,
nivvjagġa mar-riħ kiesaħ ta' l-imghoddi
u nsegwi l-kewkba bogħod tat-tramuntana
biex ngħib u hadd ma jsibni.

U jekk xi jum tistaqsu x'gara minni
tinsewx li jiena fosfru luminanti
ta' ljieli hosbenin u solitarji,
tinsewx li jiena karba kommoventi
li tidwi mas-sisien fil-maltempati,
tinsewx li jiena mewġa silenzjuża
li tiżfen ballu wieħed kull mitt sena,
tinsewx li jiena awtur ta' dan il-baħar
li jikber bla jixjiej u jġhix għal dejjem.

Charles Bezzina

25.10.98